

18/7/15 サマーセミナー名古屋城（名古屋市民オンブズマン作成メモ）

20人 椋山中学

高橋 一級建築士

名古屋城閉鎖

面白い街を作るには木造 寄付金
熊本城 震度7 誇りとして耐震工事寄付金

感覚の違い 昭和30年代復興
市民感情が違う

名古屋の都市 city
中国は城市

ロンドン市
アムステルダム プロテスタントの街
洛陽 グリッド状に1000年かけて 北に山
城壁を囲む

城＝柵だった
戦争のための館＝城になる
街と概念が混在
名古屋城天守閣博物館が50年間変わらない
都市の歴史 愛着を持って博物館を作っている

城割図 幕藩体制 城を中心として
一国一城の令 戦争のための砦は壊せ
150の都市ができた
名古屋もできた
測量図 緑が武家 赤が町人地 黄色が寺社
明治30年頃鉄道が走る

江戸時代 京都大阪江戸だけ

京都 20 万人 リスボンより大きい
京都大阪は町人だらけ
あとは武家地が多い
江戸町人 50 万+武士 100 万人
江戸 名古屋の 3 倍面積に 10 倍の人口

名古屋 猿投神社 養老年間の尾張図 尾張は海
海進 6000 年前までは海の底 貝塚
今の姿 2300 年前
養老山脈断層 濃尾平野は傾いている
象の鼻に名古屋の街ができた 地盤が安定している
濃尾地震震度 5 強で壊れなかった 洪積世は地盤がしっかりしている
街道 地域を分けた
東海道は中路 川が多い
名古屋 12 世紀
米がたくさん取れるところが豊か
尾張 5 万人、美濃 7 万人

尾張平野がデルタ地帯
墨俣 源平合戦 木曾川が長良川にぶつかった
木曾川ができたのは 1592 年に堤防ができてできた
清須が古い町 1476 年
那古野 今川家 1515 年 そう差はない
館城 織田信長・家康が住んでいた

家康 名古屋城を作った ブラタモリで有名
慶長 13-14 年 大きな御囲堤 尾張側だけつくった
街道が付いている
台地の上は水がなく米が取れない
場所 名古屋にした 信長後寂れていた
藤堂高虎譜代津 縄張り
中井 大工
小森 そろばんをはじく
最初から碁盤の目をかく
江戸と駿府と名古屋 似ている
江戸 120 メートル 名古屋 100 メートル

天守 城下町を作るときのシンボル
清須越し 城ができてから引っ越す
いやいや引っ越した 金くれない
井戸 5メートル→15・20メートル掘らないとだめ

宝暦の大改修 作って150年後石垣崩落 積み直した
それまでは黒い瓦 地震で重い→銅板に変えた
史実に忠実？
本丸御殿 120年前の形
金シャチ横町 神社を作った
山車 16台あった

愛知県体育館出て行け 馬場 名にもないところ
天守の話 織田信長のときは天主
中井 天守・天主
名古屋城 外だけしっかり作って中はなにもない
信長 自分で住んで俺は神様 儒教・仏教
家康 外観だけ
60年だけで天守・石垣時代は終わる
江戸は4倍
名古屋は当時から地方都市の位置づけ

当初の江戸 名古屋とそっくり 同じ人達を作った
江戸城 入場無料
名古屋城 入場料500円 市民が1割くらいしかはらない
武家地 6割
寺社地 13% 遊興の地 広場
宗春が頑張って作った 大須のにぎわい
飯田街道 街道防御のため最初はそう
町人地 本町通り 飯田街道美濃街道
道路6メートルしかない
見世物小屋などがある
宗春名君？ 吉宗享保の改革 民を苦しめてはいけない
儒学に基づいて本を書いた
ため込んだ尾張の資金をつぎ込んだ 蟄居謹慎
名古屋はけちになった 吝嗇

石橋をたたいて渡らない これ以降 濃尾平野としての集約

人口 8 万 東区くらい

江戸 100 万 大阪 40 万

けちけちだけでなく細井平洲 学校を作る

儒学だけでなく実学 500 人くらい来た

ほとんどが武家地 文書は武家の文書しか残っていない

教養人はこういうもので学んだ

明治 6 年 一斉お城召し上げ

本丸以外は覆われる

殖産興業 織物関係

租税が米ではなく金で払う

農地は売買できなかった 大地主 小作人

士族 仕事がない 200 万人路頭

マニファクチャリング

豊田佐吉 明治 30 年 混沌とした時代

明治 26 年-昭和 5 年 本丸が天皇の離宮

正門 榎田御門壊された 江戸城門を持ってきた 今コンクリートで復元

名古屋市長 吉田禄在

名古屋の街 江戸時代と変わらない

武家屋敷壊して畑にした

鉄道が引かれただけ 周りは村

名古屋の街を残さないと行けない 熱田が交通の要所

城下町に鉄道を 武豊線を作った

鉄道は東山道? 東海道を作った

明治 33 年 今の中区役所が県庁市役所 路面電車

ささしまに名古屋駅があった

港を作らないと行けない

大型船を走らせた

大正 6 大都市を作ろう

石川栄耀 名古屋の街を作った

庄内川と天白川で名古屋の街

耕地整理

田淵寿郎 空襲で焼け野原

大正時代に戻した

名古屋の広い道路、白い街イメージ

石川さん 東山動物園、中川運河

松坂屋だけ残った

お上が出て行けという動いた

東京 誰も動かなかった 歌舞伎町くらい

名古屋、広島 100 メートル道路

二度と焼けないように 防火・耐火

工業都市名古屋を目指して 昭和 40 年代

木材 木曾川から来た材木を新堀川

瀬戸焼き物を運ぶ

中川運河 トラックに変わる

軽工業→重工業 埋め立てばんばん 鉄・石油持ってこよう

金城ふ頭 レゴランド・鉄道博物館 使われていない

町工場がいっぱいあって、どこでも工場 出荷している

長者町 繊維の街

昭和 50 年台 公害問題 工場出て行け

名古屋駅 ささしまを貨物駅専用にした

北に持って行った 桜通にずらそうとした

都市軸整備できていない 桜通が自転車道

大きな駅前広場を作ろうとした

J R 東海民営化

東京八重洲口 大丸を移した

リニア どうつなげるのか

名古屋市は下請け

都市計画→まちづくりに名前が変わった

50 年前 石川、田淵 マスタービルダー

ジェイコブ 5 番街延伸いらない 公園を守れ

協会を中心に反対運動

市民運動でまちづくり

本山市長の時代 名古屋市高速道路 地下に潜らせた

都市 歩ける街 コミュニティを スラム街はなくなる

エコロジカルプランニング

路面電車復活

名古屋 近代ビルたっている 敷地内でやってるだけ 名古屋市が計画したわけではない
壁のようにビル

大村知事 リニア駅ができるから、トヨタの人が名古屋駅直結するため名古屋駅に高速道路を突っ込む

「環境」人が何歳、車は何台 政治家がいうと作る

まちづくりとは違う

大きな道は一方通行に変えた

堀川までは碁盤の道

堀川以西は道がぐちゃぐちゃ

久屋大通公園 住民説明会 三井不動産 イベント屋さんみたい
問題がいっぱい

名古屋駅と名古屋城と久屋大通公園を一体化

オフィスビルいっぱい リニアで東京日帰り

中国人が来る名古屋城と関係ない

高島屋が松坂屋の売り上げを抜いた

超高層マンションが建たない 公園・文化

お祭りをするにしても空間がある 文化の背骨 栄にもできる

人の量は名古屋駅が多い

横浜 飛鳥田市政 63-77年市長 役所の中に組織を作って 50年やっている

造船ドックをオフィスビルに

関内整備 観光客誘致 音頭を取って住民接点

私たちの書く絵 役場の中の縦割り組織 役所の中で議論する

その後市民に話をする

アメリカの話 横浜 建築家を称する人が 5-7年で変わっている

都市デザイン 行司役をやって 小森えんしゅうみたいなもの

うまくいっているのは横浜・福岡くらい

名古屋のゾーン別 基本3つ 住居・工業・商業

昭和46年 国が工業都市 そこから変わっていない

準工業地帯 団地ができる、大学

道が広い 商店街を作ろう 南側に15階マンション

公園 市内公園 鶴舞公園、熱田神宮、庄内緑地、名古屋城

名城公園 野球場つぶして県体育館移す？

ロンドンの写真 人が 17 世紀 人がぎちぎちに住んでいる
空間取らないと生きていけない
土地が空いていると建物建てたくなる

今 65 歳以上 24% 老人の割合が増える
名古屋の街をどうやって生計を立てるのか
GDP 12 兆 外国人 300 億円
愛知 35 兆のうち 3 割
身の丈を知って、地方都市としてどう生きるか
愛知県 山間部を持っている 足助昔の街なみ セントレア飛行場
三重・岐阜引っ張る 観光局 25 人 トップは民間
文化と観光を分けている
観光庁は国交省 文化庁は文部科学省

日影規制ができた
道路沿いだけマンション
英国 5-8 階マンション

以上 あと 15 分間ある
走りながら感想を

中学・高校生
どうして参加したか？

名古屋の街ってなに？ ということ？

お城の何が知りたかった？
構造が知りたかった。

何でもしゃべる

江戸時代に何番目の大きさ？
江戸、大坂、京都、
金沢 100 万石、
名古屋 62 万石

薩摩 72 万石

仙台 65 万石

和歌山

熊本 55 万石 街の規模は変わらない

加藤清正 5 年前くらい前に使った

都市の造り方が違う

30 メートル段差 毎朝城が見える

なじみがある

名古屋は近くに行かないと見えない

名古屋城 普段からなじみがない

老人散歩コースにない

城ブーム 興味がある

この 1 年城に行った 備中松山城 櫓

城に普段行く機会がなければなんで来たか？

城はカッコいい

建築やっている身 天守 中井大工 寺社建築

破風 千鳥破風 組み合わせで神社仏閣みたいにする

母屋 二階建てに展望台を載せる

望楼式→双塔敷

名古屋城がなぜ美しいか 直線じゃない 湾曲している

下から見てドシッとしている

天守閣 書院造り

中国 東屋を閣という

「天守」かっこつかない

金閣寺、銀閣寺

明治になってから「天守閣」

師匠 内藤昌 石落とし、忍者 講談・映画の中で勝手に作られた話

天守 外観だけを高くした

江戸城火事で燃えた 保科さん「十分権力は示している 無用の長物」

150 天守あった 今 10 個くらい

名古屋城 燃える前は 5000 平米 50 メートル
濃尾地震は耐えたが、あのおりに建てたら壊れる
耐火建築物 燃えないように 巨大な木造 大変危険
本丸御殿は平屋 雨戸蹴破って逃げればよい
名古屋城 逃げられない
名古屋市が説明してくれない
「できたら楽しい」わかる 坪 3000 万円
坪 100 万でも大変
J R 東海でも坪 100 万円
説明して木造でもよいのではないか？
中日新聞だけ読んでいてもわからない
名古屋の街に愛着を持って、どうすべきか
観光で生きるのか？

4 限目 西浦

パブコメ 1 月→5 月にでた
名古屋市がどのような対応を取ったか
資料
提出期間 1 月
提出状況 173 名 227 件
名古屋市なりにまとめたもの 123456
4 番目 196 件中肯定的 9 件 否定 140 件
天守復元否定的意見が大部分
早く作って欲しい
大工の方の技術継承
元来は景観がよくなる？外見は同じ

6 ページ下 否定的意見
参考になる

先ほど高橋さん 都市とは何か 名古屋城の問題を考えていこう
名古屋城の問題 壊すなというものをいったりしてきた
感じたことは、お城の問題と言うよりは、市民の問題
名古屋市の民主主義の問題ではないか

「都市住民の意見を聞いて都市計画すべきだ」

意見を聞いたりやり取り お役人たちは市民の意見を聞く気がない 検討していない
一貫している

メモ書き

広く名古屋城の問題が知られていない

鉄骨鉄筋コンクリート

耐震改修が木造再建に

確実に進行する保証はない

中日新聞ですら「対立」

名古屋城酒祭り、

主催：中日新聞社 後援 名古屋市、名古屋市コンベンションビューロー
スプリングフェスティバル

主催：名古屋市 共催：中日新聞社

名古屋城をだしにしてイベントを開いている

「これはおかしい」書かないようにしている 自分の利益の元
商業新聞 すら、石垣でにっちもさっちもいなくなる

名古屋市自身もわかっている

保存活用計画を作らざるを得ない

名古屋城址をどうするか

特別史跡名古屋城 どう保存活用していくか

概要版を全市民に配ったわけではない

5つ区役所を回って「下さい」30部

木造復元を明確に言っているわけではない

「整備方針は木造復元とし、検討を含める」

「木造復元で行く」とは書けない

クリアしないと行けない問題がいっぱいある

・文化財であること

・特別史跡であること 文化庁の管轄 勝手に名古屋市ができるわけではない

草を抜くことすら難しい 現状変更 文化庁に問合せ・許可が筆よ

・なぜ名古屋城を触るのか 木造にしたいのか 何も明らかにしない

名古屋市民オンブズマンが監視

資料を出せ→黒塗り

あるけど見せません どうなのでしょう。なぜ見せないのか

市民説明会で聞いても同じ事 「資料が豊富 江戸時代のものがわかる」

頭を下げてできるのか？

文化庁も言わざるをえない

文化庁もはっきり言えない

名古屋市民オンブズマンが文化庁に聞いたら「言えない」

文化財として名古屋城の問題

木造で復元できるとしたらどうなるか

燃えるか燃えないか、地震に対して壊れないか 大丈夫か

法律もある クリアすることが必要

法律についてクリアできているのか？

石垣部会・天守閣部会 傍聴していても答えがわからない

一切わからない

市議会 議員が質問するが、ちゃんとした答えがない

「竹中工務店と相談中」

障害者 「木造にエレベーターを付けない」おかしい

今もエレベーターある 要求 話し合いには応じるが、実際には拒否

新しい技術を開発するから、その問題を解決する

なにもない

納得できない 障害者だけでなく、全ての人が行けるように

名古屋市民のお城 みんなが行けるように

はっきりしてきた

名古屋城 1610年にできた 江戸時代に作ったのが残っている

誰が作ったの

いくらかかったの？加藤清正が持ち出し

家康はなにもしていない 建物は徳川

西国大名に作らせた 興味はない

中学校の社会科教師をやっていた 城の中身は関心がない

あまり意味のあることではない

「市長が木造にするぞ」せつかくあるものをなぜ壊すの？

誰が住んでいたのか？

殿様・殿様の家族 殿様の家臣団

名古屋城に大奥はあったはず

郭の中に殿様と関係者がいた

名古屋の街 碁盤割り 御用商人が住んでいる

市長 木造がええぞ 本物そっくり 資料があるからできる

本質的価値 学者「江戸時代の価値にある」

果たしてそうか？

現代の私たち 江戸時代の城が何をもたらししてくれるのか、なにを考えるのか
利用できるのか

名古屋市民 名古屋市民のものではない

だからこんな状態

名古屋市民としてどうしたらよいか考えるべき

きっちりとこうしていきたい、意見はどうかするべき

市長「本物そっくり 内部を江戸時代そっくりに」

石落としがあるぞ 戦争に備えて

それを見てもらうことが名古屋市の本質？

保存活用計画 江戸時代までのものが価値がある

その後は価値がない？

1600年代にできた 260年江戸時代

尾張藩なくなった お城は残った

近代以降の名古屋城の視点が弱い

近代の方が今生きる我々にとっては重要

名古屋市 市民のものになったという意識が弱い

名古屋城にあった軍隊がなくなった

日本国憲法ができた認識弱い

勝ち取ったという認識が弱い

名古屋城 見上げるものだったのだから

呼続に住んでいる 城下ではなく在郷町

明治時代 軍隊・天皇の別荘

昭和になって名古屋市にやる 名古屋城の中に入れるわけではない

戦争で焼けて、はじめて市民のものになった

戦災復興 シンボルとして城がいるんじゃないの？

殿様の城があった 名古屋の街がアイデンティティ 存在感が感じられる

再建ができたんだらう

寄付金 愛知県・名古屋市あげて行われた

小中学校生徒も募金をした

こどものとき

残念なことに、名古屋城できたね、というチャンスを失った

なぜ？ お祝いできなかつた

伊勢湾台風 せつかくできた名古屋城をお祝いすることができなかつた 飛んじやつた

名古屋市民のものだ 弱くなつた

「僕らの名古屋城」どこかへ行つた

名古屋城への愛着がなくなつたのでは？

もう一度 かけがえのない財産だよ 考えるべき

観光文化交流局 先行き不明瞭な計画 進めていく

今まで先送りしてきたことがボディブローのように聞いてくる

消防法、構造上の安全、石垣 完全に躓いている

新聞 先に延びるよ

2022年

オリンピックを目指して作る→名古屋城がない

御殿より城がいる

観光で儲けるよ？ 文化財？

市長がイベントイベント

計画がずさん 名古屋城 木造したらどれくらい来るか？コンサル依頼

結論「儲からない」

イベントやるんだ 勉強会やるというのは一言も書いていない

整備・運営 管理運営は「研究者を増やす」弱い

「観光文化交流局」がやっている

どちらに重点があるのかわからない

観光とは何か？

文化とは何か？

城が歴史的な存在 教育委員会 出てこない

「ナゴヤ歴史探検」 中学生に配つた

最後に天守閣の木造復元と書いてある

教育委員会は何をやっている

戦後生まれで 72歳 名古屋城が保存や活用のために大事にされてきたのか

石垣は全然 費用 補修する費用予算組んでいない

先に石垣直す ぼろぼろ

名古屋市歴史教える予算

博物館に展示があるのか？

博物館 天下り先に作つた 市民不在

市長が「自分が面白い」困る

名古屋城 菊人形、盆栽、夏祭り

名古屋城そのものの理解でやっているのか
観光客の前に名古屋市民があるはず

河村市長「面白い名古屋城」さっぱりわからない
イメージは居酒屋

宗春ゾーン 金シャチ横町

義直は初代

何で宗春か？

節約に反対 締め付けちやいかん

規制緩和だが、なんでもよいわけではない

尾張藩 財政破綻を来す

国のやり方も同じ みんな同じ

市長は金を出さない けち

市民のために金を使うべき

遊郭作った 盛り場盛んに

全国でなくなったから名古屋に来た

事実を無視してイベント 違う

観光とは何か？ 食べる、景色、歴史文化

総合的 素晴らしい街 あってはじめていいね

それで見に行く

社会福祉高いから見に行く

飲んだくれたおとつあんがいるからって誰が見に来るか？

統合型リゾート＝カジノ

名古屋城は文化財

木造にしないといけないのか

震災復興のシンボル どこに問題があるのか

まじめに比較すべき

- ・鉄筋天守＝40年持たない

- ・木造＝手入れすれば何年も持つ

どこが違うのか？違いはあるか？

中は木造 がらん 展示だめ

コンクリート 展示OK

先ほどの図 写真があれば、名古屋はこういう街かわかる

どこに作るのかわからない

名古屋市の歴史を勉強するわけではない ふすまの絵など

名古屋市民の学習の場所ではない 教育がない

どうしてこういうことになるのか
教育委員会はなにをしているのか
学芸員 増えて4名 考古学の人だけ
美術・文献・建築
はじめて文化の中身
市民に還元される
学習教育機能の強化を

木造にしたらトイレがない
今はトイレがある
何をやるのか？想像していない
リピーターはないと思う
エレベーターもない
非常階段設けない

戦後のお城ブーム

大垣・和歌山・広島・福山・熊本 みんなコンクリートで作り直した
昭和30年代
意味は何だったのか？
戦争の空襲で焼けた 復興した
時代の制約 「燃えない」 文化財
外形復元を忠実に行った
歴史的な文化財
名古屋市庁舎 重要文化財になった
名古屋城を重要文化財にしてもよい

市長を含めて市民と話し合って決める
計画する以上は財産 提案を示すべき

「本質的価値」は近世に偏っている
近代は「その他」に捨象 極めて問題
戦争に負けた名古屋
新しい名古屋市が生まれてきた 主張が全くない
幕藩体制 「恐れ入ったか」 河村市長の傲慢な姿勢が反映
近代 乃木倉庫 二の丸庭園の庭

天守閣部会の影響かもしれない

名古屋城の地図

名古屋離宮 歩兵六連隊

師団司令部

騎兵三連隊

名古屋城の中に軍隊がいた

中学生・高校生がいた

名古屋城は軍隊がいた

下 家がない 戦争で街が焼けちゃった

戦争のつめあと散歩

だれかに広く知ってもらいたいから

金かけて「なごやなんて、だいすき」

女性会

消防

消防 家康

織田信長いない 那古野城の時はいたかも

中国で体験 古い町へ行った コスプレ大会

剣士なんとか 現代コミック風

歴史を学ぶのではなく遊ぶ 気になる

皆さんで議論

名古屋城に行ったら何をするか？

最近よく行くが、戦国武将隊 土日しゃべって説明している

みんな群がっている

年間パスもって行く

情報発信が書かれているが、コスプレ大事かもしれないが、、、

東区に住んでいる 戦争で名古屋城焼き出せた

久屋大通公園

名古屋市のランドデザイン 名駅と名古屋城と久屋を結ぶ

河村市長 市長選挙 連合愛知の事務局
河村 民主党でもかき混ぜる 追い出そうとした
連合愛知 河村指示しろ ねじ込んで市長にしてやった
フリーハンドで市政
名工大の先生 国の官僚が来ている
黒田さん リニアを中心としたまちづくり youtube
名古屋をどう作るか リニアを中心
中央官庁に戻った
久屋大通公園 都市公園法 それに乗じる形 国策に利用されている
河村市長飛びつきやすい
公園にカフェ作っていい 保育所 市民参入
PFI事業 30年契約
文化財保護法一部改正 来年4/1
文化財を活用しなさい 文化財として学習
ルーツを知るため 名古屋人とはなに？
東海道新幹線 誰でも入れる
シンデレラ城のように誰でも入れる？
文化庁 教育委員会と関わっている
任期3年 首長が指名できる
少子高齢化 文化財
市長4年 すぐ替えチャンスがある
意向に即した教育行政
一億総活躍、地方創生 学芸員はガン

名古屋城は名古屋城だけの問題だけではない
名古屋市政の問題

教育長の任命制

文化材をテーマパークのように飲み食いするのは違和感

名古屋市 以前は力が強い
東京 石川さんでもだめだった

名古屋は偉大な田舎

どっちがよいのか

抵抗があったほうがよい

太原 明清時代の街 石垣が囲っている

近代 つぶしちゃった

また作り直した

街自身も古い家をのけて昔の建物に建て替える

果たしてよいのか？

自民党政府 観光で設ける 果たしてどういうことなのか

100年、150年先を見据えて

今の名古屋城 コンクリートで固めている

本来、全部石垣を直さないといけない

石垣部会 石垣だけ大事 上はなくてもよい

学習・教育機能として活用してはどうか

久屋公園でなくてもよい

東区・中区 広域避難所

日中に駅帰宅困難者 実際に堀川

鶴舞公園か久屋大通公園か名城公園か

都市防災を考えると

CO₂ 木を3分の2切っちゃう 芝生が死ぬ

2009年河村マニフェスト 風の道

ヒートアイランド 都市に緑を

全く正反対 すでに切っている

伊吹おろし 西からの風 ビルで防ぐ

セントラルタワー ビル風が吹く可能性

秒速8メートル 自転車だと倒れる

緑地も農政土木パブコメ 空いてる土地活用

パブコメ ネットで告知するだけ
名古屋市公報 書けばよい 書いてない

東山緑地 一部民有地がある

住宅地 個人のお宅 木があったところ 税金対策でマンションに変わる
特に昭和区など

街の区画 1軒→3軒

千種 内山町から北 マンション

人口が増えると、地震の時にどこに行くのか

地域で考えていくしかない
どうやって地域を活かして まちづくり

千種 介護つき高層マンション
全員体育館に行かないと、水がない
電気がない

マンション一棟まるまる町内会に入っていない

最初見もらったビデオ 必要なもの

48人