

(3)

「名古屋城（天守閣・本丸御殿）の価値」最終版

## 名古屋城(天守閣・本丸御殿)の価値

	整備のあゆみ	価値	課題
<b>名古屋城 全体</b>	<p>① 築城から幕末まで</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・慶長 17 年大坂豊臣への備えとして築城</li> </ul> <p>② 陸軍所管期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・兵舎建設などのため多くの建物が取り壊し</li> </ul> <p>③ 名古屋離宮期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・修復と実測図作成</li> </ul> <p>④ 名古屋市移管から焼失まで</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・昭和 5 年御殿及び城郭建造物 24 棟国宝指定</li> <li>・国宝第 1 号</li> <li>・昭和 7 年約 4 万 4 千坪史跡指定</li> <li>・戦災により天守・本丸御殿などを焼失</li> </ul> <p>⑤ 戦後復元整備期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・昭和 25 年西南隅櫓など重文指定</li> <li>・昭和 27 年特別史跡指定</li> <li>・重文建造物の解体修理、石垣の修復</li> <li>・天守閣のSRC造による復元(歴史博物館)</li> <li>・史実に基づく本丸御殿の復元</li> </ul>	<p>① 周囲を巡らす石垣・土塁が残る</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・大都市の中心に位置していながら原状をほぼとどめる</li> <li>・大名庭園の遺構が残る</li> <li>・日本を代表する近世城郭遺構</li> </ul> <p>② 名古屋のシンボル</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・貴重な歴史的遺産</li> <li>・都市のランドマーク</li> <li>・文化観光資源</li> <li>・市民の憩いの場</li> </ul> <p>③ 戦後に残る重文指定の建造物等</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・戦火に遭いながら 6 棟の建造物が残存</li> <li>・疎開していた障壁画など 1,047 面が重文</li> <li>・外観復元された天守閣</li> <li>・木造復元された本丸御殿</li> </ul>	
<b>現天守閣</b>	<p>① 前史 名古屋城創建期～下賜～焼失</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・創建当時、最新の設計と技術の粋を集め、近世城郭建築の代表例</li> <li>・創建以降、何度も改修し存続</li> <li>・明治 12 年永久保存と決定</li> <li>・昭和 5 年名古屋市に下賜、旧国宝指定</li> <li>・昭和 6 年一般公開開始</li> <li>・実測調査とガラス乾板写真撮影 等</li> </ul> <p>② 焼失～復興機運醸成期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・昭和実測図等の史資料が豊富</li> <li>・戦火を被りながらも石垣が残る</li> <li>・再建にかける市民の願いと機運醸成</li> <li>・他城郭の復興機運 等</li> </ul> <p>③ 天守閣再建期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・当時の工法(ケーソン基礎)</li> <li>・金シャチの再生</li> <li>・昭和の全国的な城郭再建ブーム 等</li> </ul> <p>④ 天守閣再建後～活用期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・現天守閣の設備、展示、イベント等の活用</li> </ul> <p>⑤ 天守閣の現状</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・耐震等各種調査結果</li> <li>・全体整備計画の変遷と天守の位置づけ</li> <li>・市民の機運醸成や名古屋市の取り組み</li> <li>・公募型プロポーザル方式 等</li> </ul>	<p>① 名古屋城の景観の継続</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・都市のランドマークとして外観復元</li> <li>・天守閣として築城以来の景観を継承</li> <li>・都市を展望できる建物</li> </ul> <p>② 市民の機運醸成の高まりによる再建</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・築城以来の石垣が戦火の中に残った</li> <li>・市民による寄付イベントの開催</li> <li>・再建総事業費(約 6.4 億円)の約 3 割(約 2 億円)の寄付</li> <li>・名古屋市政 70 周年の目玉事業</li> <li>・愛知県の観光文化の中心地を目指す</li> </ul> <p>③ 天守閣の再建と建築技術</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・歴史博物館として名古屋城を再現</li> <li>・昭和 30 年代の建築技術による建設</li> <li>・巨大建築物(ケーソン基礎)の建造技術</li> <li>・戦後全国の復興天守の先行事例</li> </ul> <p>④ 歴史博物館としての活用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・内部空間は近代的な整備、歴史や文化を学習する場</li> <li>・重要文化財の期間限定展示、展示収蔵施設の機能</li> <li>・博物館相当施設に指定(昭和 37 年)</li> </ul> <p>⑤ 貴重な戦争遺構</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・戦火を受けた石垣</li> </ul>	<p>① コンクリート復元の限界性</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・外観は焼失前に近いが、内部は近代的な施設</li> <li>・焼失前天守の内部空間とはなっていない</li> </ul> <p>② 天守閣の耐震性能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・耐震対策調査実施(平成 22 年度)</li> <li>・現行基準を著しく満たさない</li> <li>・コンクリート中性化進行により耐久性が低下</li> <li>・耐震補強を行っても概ね 40 年程度の寿命</li> </ul> <p>③ 天守台石垣</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・石垣の健全性評価実施(平成 24 年度)</li> <li>・天守台石垣の一部はらみ出し</li> <li>・戦災による石材の劣化</li> </ul>
<b>本丸御殿 (復元)</b>	<p>① 前史 名古屋城創建期～下賜～焼失</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・慶長 20 年に藩主の御座所として建立</li> <li>・寛永 10 年の増築後、將軍御成御殿として管理</li> <li>・近世城郭御殿の最高傑作と評価</li> <li>・陸軍第三師団の本部、離宮</li> <li>・昭和 5 年に名古屋市に下賜、同年旧国宝指定</li> <li>・下賜直後に名古屋市が実測図作成 ガラス乾板写真撮影</li> <li>・障壁画等を疎開</li> </ul> <p>② 焼失～復興機運醸成期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・焼失した御殿跡の焼土を除去、礎石を保護</li> <li>・昭和 45 年頃より本丸御殿再建の声</li> <li>・昭和 60 年頃市制 100 周年記念の目玉事業として再建熱高まる</li> </ul> <p>③ 本丸御殿再建期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・積立基金の設置</li> <li>・障壁画復元模写開始、発掘調査の実施、関連資料の収集</li> <li>・復元工事着工(平成 21 年 1 月～)</li> </ul> <p>④ 本丸御殿再建～活用期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・第 1 期一般公開(平成 25 年度)</li> <li>・第 2 期一般公開(平成 28 年度)</li> <li>・全体公開(平成 30 年度)</li> </ul>	<p>① 名古屋城の再生を図る</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・本丸の空間に天守閣と御殿が一带となって再現</li> <li>・名古屋の新たなシンボル</li> </ul> <p>② 史実に忠実な復元</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・昭和実測図やガラス乾板写真等の史資料に基づき、史実に忠実な復元を実現</li> <li>・旧来の工法、材料等による復元</li> </ul> <p>③ 市民の協力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・民間による設立基金への寄付</li> </ul>	