

局長	所長	保存整備室長	整備室(係員補職略)
			(内田係長)(荒井主幹)(額額主査)(若野)(遠藤)(森)(早川)(西村)(蜂矢主幹)(矢形主査)
	総務課長	ナゴヤ魅力向上担当部 服部主幹	
			

平成 30 年 6 月 13 日

復 命 書

名古屋市長 河村たかし 様

名古屋城総合事務所

所長

西野 輝一 

下記のとおり出張しましたので、報告いたします。

記

- 1 日 時 平成 30 年 6 月 13 日 (水)
- 2 用 務 名古屋城天守閣整備事業に係る打合せ
- 3 出張先 文化庁
東京都千代田区霞が関 3-2-2
- 4 内 容 別紙のとおり

平成30年6月13日 文化庁訪問

出席者

(文化庁) 文化財部長 山崎 秀保
記念物課長 大西 啓介
美術学芸課長 圓入 由美
(名古屋市) 市長 特別秘書 東京事務所長 名古屋城総合事務所長

【市長発言】

- マスコミや議員から文化庁と市との関係がうまくいっていないと聞いている。何が悪いからお聞きしたい。
- 西川流の家元より、これだけ資料が豊富な復元は世界に例がない。世界にアピールすることが必要だと言われている。そのために何かいい方法があればお聞きしたい。
- バリアフリーについては、歴史的建造物の復元ということをおわかっていない人が多い。
新技術での対応としては、歩行支援機が有力。ロボットで上がる方法もある。階段の実物模型を作って検証する。階段を上る技術は普通の家で活用できる。歩行支援機を使った「おもてなし合力隊」がいいと思う。
車いすごと階段を上る技術もある。この技術は地下街での災害時にも活用できる。
② 
外からはしご車の技術を活用する方法もある。車いすで脱出できる500kgまで対応できるはしご車がある。少なくとも1階までは保証する。スロープで地下まではいける。③ 
- 2020年12月までには成し遂げなければならない。本当は2020年にしたかったが、議会との関係でできなかった。

(文化庁発言)

- ④ 
- ⑤ 



○以下の3点をしっかりとやって欲しい。

- ・石垣の調査を着実に進め、結果を出す。
- ・天守閣を解体する工法等、やり方が史跡を傷めないようにする。
- ・木造天守を建てる際にも、史跡を傷めないようにする。

- ⑥ ○ [REDACTED]
[REDACTED]
- ⑦ ○ [REDACTED] 地元の学術委員会が了解したもので、
文化庁へ提出してください。

局長	所長	保存整備室長	整備室(係員補職略)
			(内田係長)(荒井主幹)(額瀬主査)(若野)(遠藤)(森)(早川)(西村)(蜂矢主幹)(矢形主査)          
	総務課長	ナゴヤ魅力向上担当部 服部主幹	
			

平成 30 年 6 月 13 日

復 命 書

名古屋市長 河村たかし 様

名古屋城総合事務所

所長

西野 輝一 

下記のとおり出張しましたので、報告いたします。

記

- 1 日 時 平成 30 年 6 月 13 日 (水)
- 2 用 務 名古屋城天守閣整備事業に係る打合せ
- 3 出張先 文化庁
東京都千代田区霞が関 3-2-2
- 4 内 容 別紙のとおり

平成30年6月13日 文化庁訪問

出席者

(文化庁) 文化財部長 山崎 秀保
記念物課長 大西 啓介
美術学芸課長 圓入 由美
(名古屋市) 市長 特別秘書 東京事務所長 名古屋城総合事務所長

【市長発言】

- マスコミや議員から文化庁と市との関係がうまくいっていないと聞いている。何が悪いからお聞きしたい。
- 西川流の家元より、これだけ資料が豊富な復元は世界に例がない。世界にアピールすることが必要だと言われている。そのために何かいい方法があればお聞きしたい。
- バリアフリーについては、歴史的建造物の復元ということをおぼつかない人が多い。
新技術での対応としては、歩行支援機が有力。ロボットで上がる方法もある。階段の実物模型を作って検証する。階段を上る技術は普通の家で活用できる。歩行支援機を使った「おもてなし合力隊」がいいと思う。
車いすごと階段を上る技術もある。この技術は地下街での災害時にも活用できる。
[REDACTED]
[REDACTED]
外からはしご車の技術を活用する方法もある。車いすで脱出できる500kgまで対応できるはしご車がある。少なくとも1階までは保証する。スロープで地下まではいける。[REDACTED]
- 2020年12月までには成し遂げなければならない。本当は2020年にしたかったが、議会との関係でできなかった。

(文化庁発言)

- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]

○以下の3点をしっかりとやって欲しい。

- ・石垣の調査を着実に進め、結果を出す。
- ・天守閣を解体する工法等、やり方が史跡を傷めないようにする。
- ・木造天守を建てる際にも、史跡を傷めないようにする。

○

○ [REDACTED] 地元の学術委員会が了解したもので、文化庁へ提出してください。